

TUNNETILOJEN HAVAINNOINTI

Tarkastele teoksia. Mitä tunnetiloja löydät?

Löydätkö veistoksen joka näyttää:



iloiselta



vihaiselta



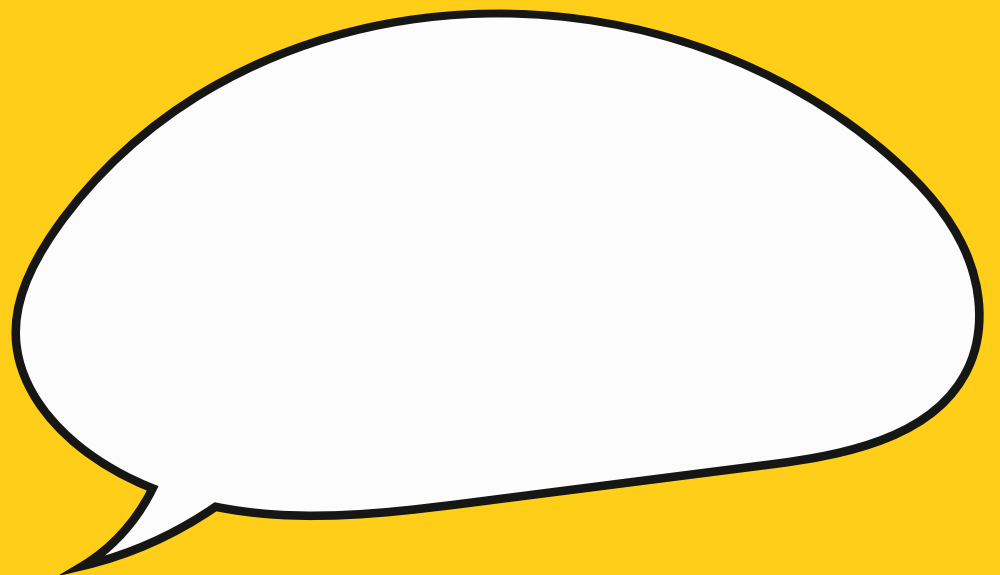
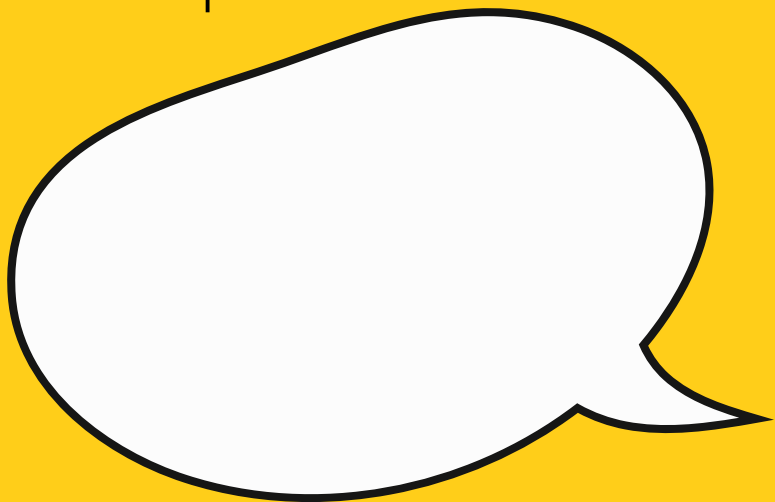
yllättyneeltä



uneliaalta?



Jos teokset voisivat puhua, mitä ne sanoisivat? Kerro tai kirjoita puhekuplaan.



ILAI ELIAS LEHTO: OUTOJA LEIKKEJÄ

MATERIAALIEN TUNNISTUS

Katso teoksia tarkkaan. Mistä materiaaleista ne on valmistettu? Mitä eri tekniikoita teosten valmistamiseen on käytetty? Tunnustele katseellasi – tuntuuko teos mielessäsi pehmeältä, kovalta, sileältä vai karhealta?

Tehtävä: Suunnittele oma leluteos.

Keksi oma leluteoksesi, joka voisi olla esillä tässä näyttelyssä.

Piirrä kuva tähän:



Kirjoita tai kerro, mitä materiaaleja siihen käyttäisit ja miksi.

Mitä se osaa tehdä tai mitä se leikkii?

MUISTA: TAIDE SAA OLLA
HASSUA, OUTOA TAI IHAN
MITÄ TAHANSA. SINUN
TARINASI TEKEE SIITÄ
AINUTLAATUISEN!



KIMMO PYYKKÖ
TAIDEMUSEO

ILAI ELIAS LEHTO: OUTOJA LEIKKEJÄ

KONTINKIELI

Etsi näyttelystä teos nimeltä Kontinkieli.

Kontinkieli on leikkikieli, jota erityisesti lapset ovat käyttäneet omana salakielenään.

Konttikielessä vaihdetaan sanojen alkuosia kontti-kantasanan kanssa ja laitetaan sanat peräkkäin.

Esimerkki: taidemuseo + kontti > koidemuseotantti

Keksi oma esimerkki ja kokeile osaatko kääntää sanan kontinkielelle?



KIMMO PYYKKÖ
TAIDEMUSEO

ILAI ELIAS LEHTO: OUTOJA LEIKKEJÄ

TARINATEHTÄVÄ

Valitse näyttelystä yksi teos ja kuvittele, että se herää eloon. Keksi tarina teoksen ympärille.

- Mikä sen nimi on?
- Missä se asuu?
- Mitä se tykkää tehdä?
- Millainen se on luonteeltaan?

Piirrä kuva teoksesta omassa maailmassaan.

Kirjoita tai kerro lyhyt tarina teoksesta.
